



TRIGONES PLUS

DOSSIER DE PRESSE

MKS
PRODUCTION



electric
SAVAREZ



TRIGONES PLUS

BIOGRAPHIE.....	4
L'ALBUM.....	8
REVUE DE PRESSE.....	10
COMMUNIQUÉS DE PRESSE.....	12
LE TOUR DE L'HORLOGE.....	15
CONTACTS.....	16





TRIGONES PLUS

BIOGRAPHIE DU GROUPE

Trigones Plus : « Gone », mot venu de Lyon (dont ils sont originaires) signifiant « enfant ». Formant un trio, « Tri »gones a vu le jour pour ensuite ajouter le « Plus » symbolisant l'équipe entourant le groupe.

UNE HISTOIRE DE FAMILLE

Avant d'être une aventure musicale, Trigones Plus est une histoire familiale. Tony Lambert, qui commence les percussions avant même de savoir marcher, s'intéresse de près à la batterie et donne le ton à son cousin Randy Mejias qui l'accompagne à la guitare. C'est naturellement qu'Enzo Lambert, (frère cadet de Tony), les rejoint rapidement au chant et à la guitare.

Avec une moyenne d'âge de 12 ans, le groupe est formé. Les trois musiciens s'imprègnent alors de plusieurs influences musicales à travers des artistes comme Placebo, Porcupine Tree, Noir Désir ou encore No One Is Innocent.

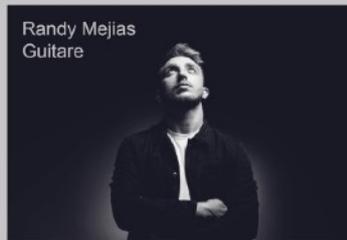
LA SCÈNE

Comme une évidence, les planches attirent le trio dès leur début pour devenir un élément moteur. Avec plus de 150 concerts à leur actif, Trigones Plus est un groupe de live, qui aime aller à la rencontre de ceux qui les écoutent. Cet intérêt pour la scène fut constaté lors des prix remportés sur différents tremplins comme le TNT Festival, le Tremplin'Ciel, et The Talent.

Le chemin de la tournée les amènera par la suite à partager la scène avec de nombreux artistes de renom tels que Shaka Ponk, Kyo, Cats On Trees, Yarol Poupaud, Luke, Imany, Charlelie Couture, Le Trottoir d'en Face, Cachemire...

LA MUSIQUE

Après les EP « Vision Humaine » en 2014 et « Sans Consentement » en 2017, les Trigones Plus reviennent avec leur premier album « L'Ombre de l'Horloge », dont les textes sont signés pour la seconde fois par Cynthia Marufo, faisant désormais partie intégrante du groupe.



Son écriture sortie des sentiers battus et l'osmose entre les musiciens et la parolière renforcent l'identité du groupe. Revendiquant le rock en français, leur maturité s'affirme en abordant des sujets parfois tabous mais qui avant tout, touchent particulièrement ses membres.

Cette maturité s'affirme également au travers de divers univers musicaux. En effet, ne soyez pas surpris de rencontrer au sein d'un même titre des sonorités rock et puissantes, pour ensuite vous laissez porter par des sons aériens et entêtants, le tout avec quelques touches d'électro.



D'autres styles musicaux se sont cachés au coeur de certains titres, mais nous vous invitons à les découvrir par vous même...

NOTRE PARTENAIRE OFFICIEL

Depuis 2019, Trigones Plus a la confiance de Savarez Electric pour représenter la marque.



**EN PREMIÈRE
PARTIE DE**

SHAKA PONK

KYO

CATS ON TREES

YAROL POUPAUD

LUKE

IMANY

CHARLELIE COUTURE

LE TROTTOIR D'EN FACE

CACHEMIRE



P R I X R E M P O R T É S



PRIX DU PUBLIC



1ER PRIX



1ER PRIX

TRIGONES PLUS

L'ALBUM



LABEL : MKS PRODUCTION

SORTIE : 2021

MUSIQUE : TRIGONES PLUS

PAROLES : CYNTHIA MARUFO

Avec ce premier album, le groupe affirme une maturité au travers de divers univers musicaux. Vous rencontrerez au sein d'un même titre des sonorités rock et puissantes, pour ensuite vous laissez porter par des sons aériens et entêtants, le tout avec quelques touches d'électro. D'autres styles musicaux se cachent au coeur de certains morceaux, mais nous vous invitons à les découvrir par vous même...

Cette maturité s'affirme également en abordant des sujets parfois tabous, mais des sujets qui touchent avant tout les membres. Avec une écriture sortie des sentiers battus et une osmose entre les musiciens et la parolière, Trigones Plus revient avec «L'Ombre de l'Horloge», un opus que l'on pourrait qualifier d'identitaire.

L'OMBRE DE L'HORLOGE

4,38 MN

Et si le temps s'adressait à nous, que pourrait-il nous dire ? Trigones Plus propose un semblant de réponse à cette interrogation des plus nébuleuses...

LE GRAND VOYAGEUR

3,05 MN

Le Grand Voyageur n'est autre qu'une personne atteinte d'autisme dont le groupe tente de comprendre la complexité de son voyage intérieur.

BLACK HORSE

5,00 MN

Black Horse : animal obscur, qui symbolise notre peur la plus profonde (peut-être aussi la partie de nous-même la plus sombre) qu'il nous faut dompter pour avancer, en faire une force.

INTERNAUTE INTERNÉ

4,09 MN

Acteurs de cette génération «réseaux sociaux», les musiciens abordent la démesure de certaines utilisations en établissant un parallèle entre l'enfermement psychiatrique et l'obsession engendrée par cet enfermement numérique.

SIGNATAIRE

4,06 MN

Signataire questionne sur le paradoxe de certains diplomates pouvant abuser de leur immunité, représentant pourtant le pays des Droits de l'Homme...

LE MANTEAU ROUGE

3,51 MN

Cette composition fait du Père Noël le grand méchant loup. Utiliser la magie de Noël et l'innocence de l'enfance à des fins marketing est-il si banal qu'il n'y paraît ?

COUSUE DE FILS D'OR

5,33 MN

Autre point d'interrogation : La création d'œuvre d'art justifie-t-elle la mort animale ? C'est ce que se demandent les membres au sujet de la haute couture.

LA VEUVE NOIRE

7,06 MN

Veuve noire (à dos rouge) : araignée dont la femelle dévore son partenaire après l'accouplement, le mâle lui faisant don de son corps. Ici est traité un sujet particulièrement sensible, celui des hommes battus, invitant les victimes à s'exprimer sur le sujet.

MON ARMURE

4,29 MN

Mon armure est un morceau dédié aux parents du groupe. L'image de l'armure évoquée au sein du texte exprime l'importance et le rôle que ces derniers jouent non seulement dans leur vie, mais aussi dans leur aventure musicale.

HARMONIE

5,45 MN

Dernier titre composé, dernier titre écrit, et titre clôturant l'album. C'est avec nostalgie que ce morceau a vu le jour, tournant la page de la phase de création de cet opus. Ses paroles partagent les moments et les émotions rencontrés lors de la composition et de l'écriture de «L'Ombre de l'Horloge».

L'OMBRE DE L'HORLOGE
COMMUNIQUÉ DE PRESSE

REVUE DE PRESSE



« Un son électrique et des textes puissants »



« Des textes travaillés, une voix intense, le revival de la scène rock »



« À l'écoute, l'ensemble a de quoi justifier les ambitions du groupe »



« Les Trigones Plus démontrent chaque jour que le rock n'est pas mort ! »



« Un rock assez péchu, qui reste mélodique, servi par une voix maîtrisée »



« Une identité musicale, vocale et textuelle forte et attachante »



« "L'Ombre de l'Horloge" est un véritable bijou musical, un pur chef-d'œuvre ! »



« Album qui vraiment mérite le détour, vous ne serez pas déçu »



« Nous sommes une fois de plus pris aux tripes et nos neurones sont amenés à devoir travailler »



« Textes puissants [...] où réflexion et musique s'entremêlent pour le plus grand plaisir de nos oreilles. »



« Un rock à la fois ultra puissant, des mélodies aériennes et une petite touche electro »



« La qualité de l'écriture et de la production [...] sont extrêmement bons. Un grand bravo »



« Le groupe transporte l'auditeur dans un rock puissant »



« L'univers musical [...] jongle avec le feu d'un rock aussi bien pêchu que mélodieux »



« Puissant et carrément [...] planant »



« Trigones Plus revisite le Rock français »



« Un rock rageur et un répertoire construit sur des textes incisifs (et en français !) »

TRIGONES PLUS

L'OMBRE DE L'HORLOGE



LABEL : MKS PRODUCTION
SORTIE : 2020

MUSIQUE : TRIGONES PLUS
PAROLES : CYNTHIA MARUFO

L'Ombre de l'Horloge, un titre particulier pour les Trignes Plus. En effet, c'est le titre qui baptise cet album, mais également celui qui marque le retour du groupe puisqu'il s'agit du premier single (dont le clip est disponible sur Youtube). Pour la petite anecdote, c'est aussi le premier morceau qui a été composé et écrit pour ce premier album.

Et si le temps pouvait s'adresser à nous, que nous dirait-il? C'est à cette question des plus nébuleuses que Trignes Plus a tenté de répondre à travers ce texte. Pour son premier single, le groupe vous transporte vers une ambiance énigmatique, rock mais tout autant aérienne...

MANAGER : CYNTHIA MARUFO | CYNTHIA.MARUFO@MKS-PRODUCTION.COM



TRIGONES PLUS

LA VEUVE NOIRE



LABEL : MKS PRODUCTION
SORTIE : 2021

MUSIQUE : TRIGONES PLUS
PAROLES : CYNTHIA MARUFO

Veuve noire (à dos rouge) : araignée dont la femelle dévore son partenaire après l'accouplement...

À travers « La Veuve Noire », les Trignes Plus lèvent le voile sur les hommes victimes de violences conjugales. La descente aux enfers racontée dans ce texte est portée par une musique toute aussi narratrice qui vous enivre de ces multiples ambiances.

Ce titre surprenant est le 2ème extrait de l'album «L'Ombre de l'Horloge» sorti le 15 mars 2021.

MANAGER : CYNTHIA MARUFO | CYNTHIA.MARUFO@MKS-PRODUCTION.COM



TRIGONES PLUS

Harmonie



LABEL : MKS PRODUCTION

SORTIE : 2021

MUSIQUE : TRIGONES PLUS

PAROLES : CYNTHIA MARUFO

Harmonie fut le dernier titre composé et écrit pour le premier album des Trignes Plus «L'Ombre de l'Horloge» sorti le 15 mars 2021.

Avec Harmonie, le groupe ouvre une porte sur l'intimité du groupe. La nostalgie exprimée à travers le texte et la musique reflète leur sentiment d'une page qui se tourne. Sur une musique émouvante et comme à leur habitude imprégnée de différentes atmosphères, ce single évoque les émotions rencontrées lors de la phase de création de cet album, l'envie d'aller plus loin que cette aventure a généré, mais aussi de l'osmose qui règne entre les musiciens et la parolière.

MANAGER : CYNTHIA MARUFO | CYNTHIA.MARUFO@MKS-PRODUCTION.COM





TRIGONES PLUS LE TOUR DE L'HORLOGE



- 03.07.21** FESTIVAL BUIS'N POP *Le Bois-d'Oingt (69)*
- 10.07.21** LA BOISERIE *Mazan (84)*
- 28.08.21** L'ESTIVALE DU TONTON *Oytier-Saint-Oblas (38)*
- 08.10.21** FESTIVAL KOODSHOW LIVE *Cailloux/Fontaines (69)*
- 05.03.22** QUAI 472 *Villefranche (69)*
- 11.03.22** ESPACE CATHARE *Quillan (11)*
- 02.04.22** FESTIVAL POUILLYPHONIES *Pouilly-le-Monial (69)*
- 28.05.22** FESTIVAL GRANGE TA COUR *Tournus (71)*
- 18.06.22** FESTIVAL MUSIQUE EN FÊTE *Combeaufontaine (70)*
- 23.07.22** COMMUNAY ROCK FEST *Communay (69)*
- 30.07.22** FESTIVALD AND FILS-BEACH *Langres (52)*
- 25.02.23** LE BON SENS *St-Martin-en-Bresse (71)*
- 07.03.23** HARD ROCK CAFÉ *Lyon (69)*
- 17.03.23** OFF FESTIVAL ROCK THE PISTES *Châtel (74)*
- 29.04.23** QUEYROCK WARM UP TOUR *Bordeaux (33)*
- 30.06.23** FREESONS FESTIVAL *Orlinéas (69)*
- 01.07.23** FÊTE DU KIOSQUE À ZIK *St-G.-Lembron (63)*
- 21.07.23** NOKTAMBÛL *Rennes (35)*
- 22.07.23** SEA FEST N' SOUND *Plomodiern (29)*
- 23.09.23** TENAY EN LIVE *Tenay (01)*
- 13.10.23** THE TRIPLE *Andrézieux-Bouthéon (42)*
- 28.10.23** L'ENFRANCE DU ROCK *Orchies (59)*
- 24.11.23** OVER EIGHTEEN MOTORS (69)
- 15.12.23** LOCAL DE ROANNE *Roanne (42)*
- 13.01.24** L'OFFICINE KUSTOM KULTURE *Dargoire (42)*
- 23.08.24** THE FRENCH VW BUS MEETING *Chériset (71)*



MKS
PRODUCTION

GA

electric
SAVAREZ



TRIGONES PLUS

CONTACTS

MANAGER

Cynthia Marufo
cynthia.marufo@mks-production.com

COMMUNICATION

Cynthia Marufo
communication@mks-production.com

BOOKING

Frédéric Lambert
booking@mks-production.com



[TRIGONESPLUS.COM/ESPACE-PRO](https://www.trigonesplus.com/espace-pro)

