

## Revue de Presse **PROHIBITION DEAD**

**ROCK & FOLK** : Prohibition Dead se balade entre Pop, Rock Stoner, Boogie, Rock N' Roll et Blues à tendance psyché en maîtrisant ces différentes options.

**LONGUEUR D'ONDES** : Le groupe sait varier les ambiances afin que l'ennui ne pointe jamais le bout de son nez.

**VOICI** : Ceux qui ont eu la chance de les voir en première partie de KALEO savent que leurs enceintes vont trembler.

**ROCK MADE IN FRANCE** : Dans un style power trio 70's mâtiné de stoner 90's, Prohibition Dead donne déjà de bons indicateurs sur le potentiel de la bête. Ça tourne bien, vite et fort. Et ce qui séduit immédiatement, c'est ce son crade et dégoulinant de respect qui sort des enceintes. En 10 titres, ils indiquent précisément la source de leur inspiration : Kyuss. Ça reste rock sans s'encombrer des classiques du genre. Ils puisent dans la musique du désert californien cette étonnante faculté à faire ronronner la machine.

**MUSIC IN BELGIUM** : Lorgnant quelque peu vers la scène garage la musique se fait ici sans concession avec pour but, de pousser un maximum des riffs bien gras avec malgré tout quelques tempos plus pop-rock quoique, le rock reste la ligne directrice du travail de nos amis qui associent ici avec intelligence tempo sautillant pop-rock et passages lourds et gras directement orienté vers le stoner voir le grunge.