



CONTACTS

BOOKING / PRODUCTION

Chloé
+33 7 77 05 94 13
chloetrch@orange.fr

RÉGIE SON

Mathieu BRIAND
+33 6 63 05 20 73
mathieu.briand.son@gmail.com

RÉGIE LUMIÈRES

Stéphane GOBRY
+33 6 86 78 37 83
sgobry1@gmail.com

Ce rider fait partie intégrante du contrat de cession.

Afin de garantir le bon déroulement du spectacle, merci de veiller à ce que les conditions ci-dessous soient réunies.

N'hésitez pas à prendre contact avec nous en cas de question, de doute ou de problème.

Merci de nous faire parvenir dès que possible la liste du matériel technique dont vous disposez.

LINE UP

Notre équipe se compose de 6 personnes:

CHLOÉ	chant / guitare / piano
Bayrem BEN AMOR	guitare
Manu LEROY	basse
Micky LEROY	batterie
Mathieu BRIAND	son foh
Stéphane GOBRY	éclairages

ACCUEIL

LOGES

Merci de bien vouloir prévoir 2 loges propres et lumineuses, fermant à clé, avec douche et toilettes à proximité.

Elles devront être chauffées ou climatisées, selon les conditions, prêtes à notre arrivée et équipées de fauteuils ou canapé(s), chaises, table, un portant à vêtements, des prises électriques, miroirs.

CATERING

Merci de prévoir dans les loges un catering pour 7 personnes en privilégiant des produits frais, locaux et de saison si possible.

- Café, thé
- Jus, sodas
- Bouteilles d'eau plates et pétillantes
- 2 bouteilles de vin rouge, 12 bières blondes
- Fruits, miel, chocolats, bonbons
- Verres et serviettes en papier

REPAS

Merci de bien vouloir prévoir :

Pour le petit-déjeuner : 6 petits déjeuners complets incluant boissons chaudes, fruits frais, pain, viennoiseries, beurre, confitures, jambon, fromages, oeufs...

Pour le déjeuner si arrivée prévue avant 14H00 : 6 repas chauds complets (entrée, plat, dessert) dont 2 sans poisson.

Pour le dîner : 6 repas chauds complets (entrée, plat, dessert) dont 2 sans poisson, 2h avant ou 30 min après le concert.

SUR SCÈNE

Merci de prévoir des gourdes ou 8 petites bouteilles d'eau minérale et 5 serviettes noires.

MERCHANDISING

Nous souhaitons pouvoir installer un stand de merchandising dans un endroit accessible au public après le concert, visible de tous.

Chloé y viendra à l'issue du spectacle pour un moment de rencontres et d'échanges.

Aussi, nous vous serions très reconnaissants de bien vouloir nous fournir une grande table, 2 chaises, et un éclairage agréable et suffisant.

TRANSPORT

Nous nous déplaçons en van type 9 places, merci de prévoir un emplacement de parking au plus près du lieu de chargement / déchargement.

HÉBERGEMENT

Merci de prévoir 6 chambres singles (grand lit double) dans un hôtel 3 étoiles + petits déjeuners + wifi gratuit accessible dans les chambres.

SCÈNE

STRUCTURE SCÉNIQUE

Merci de bien vouloir prévoir une scène (couverte et protégée des intempéries pour les spectacles en extérieur) de 8 mètres d'ouverture par 6 mètres de profondeur, à 1 mètre du sol, au minimum.

Prévoir un plancher stable, plat, et non accidenté.

Prévoir également un fond de scène noir, des pendrillons, ainsi qu'un escalier en fond de scène, hors de la vue du public, pour les entrées et sorties.

Si le matériel du groupe doit être déplacé entre les balances et le concert, merci de prévoir des praticables à roulettes.

ELECTRICITÉ

Un électricien devra être présent dès l'arrivée de l'équipe technique pour le raccordement des lignes et jusqu'à leur débranchement.

Le matériel électrique de l'artiste sera connecté et déconnecté par l'électricien de l'organisateur qui devra parfaitement connaître l'installation électrique du lieu.

SONORISATION

Voir fiche technique son

ECLAIRAGE

Voir fiche technique lumière

Merci d'avoir lu ce rider jusqu'au bout, n'hésitez pas à nous contacter afin que les conditions soient les meilleures pour tous et que nous passions un bon moment ensemble.